

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	In viaggio con...l'ulivo U.A. n.1
Obiettivi di apprendimento previsti	IT	B-D-E-F-G-I-J	6-9-12-14-15-16-25-30-35-36	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 100%;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> Collocazione degli eventi nel tempo e nello spazio. Le civiltà dei grandi fiumi. (ST-GEO-IT-TE-AI-CL) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>NATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> Il metodo scientifico sperimentale. La materia. L'energia. L'acqua. L'aria. I vegetali.. (SC-CL) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>SPAZIO</p> <ul style="list-style-type: none"> Gli ambienti geografici del mondo: zone climatiche e regioni morfologiche. (GEO-SC-ITA-AI-CL) </div> </div> <div style="margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">LETURA AD ALTA VOCE: "LA GRANDE STORIA DELL'ULIVO"</p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 100%;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> Racconto realistico e fantastico. Racconto di paura e mistero. Testo descrittivo. Lettura e memorizzazione di testi poetici. (ITA-AI-CL) Lessico:le parole Convenzioni ortografiche. Parti variabili del discorso (articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo). (ITA) Scambi comunicativi relativi a diversi ambiti esperienziali. Comprensione e produzione di frasi significative. Verbi essere e avere. Preposizioni di tempo e di luogo. (ING) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>NUMERI, FORME...</p> <ul style="list-style-type: none"> Dati e statistiche. Confronti e problemi Figure solide Lettura, scrittura, ordinamento di numeri naturali oltre il migliaio.. Operazioni aritmetiche. Proprietà delle operazioni. Frazioni. (MAT-TE-AI) </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>ESPRIMERE, CREARE, REALIZZARE...</p> <ul style="list-style-type: none"> Esecuzione di giochi di squadra in piccoli e grandi spazi. Esecuzione di semplici coreografie. Rispetto delle regole condivise. (EF-MU,CL) Ascolto ed esecuzione corale di brani vocali a tema (MU) Lettura di immagini e rappresentazione grafica di esperienze e testi ascoltati e/o letti (AI) Realizzazione di oggetti "didattici", scenografie e cartoncini augurali (TE-AI, MAT, ITA) Coding e robotica: procedure e percorsi con Doc e Mind.; pixel art; piattaforma "Programma il futuro". (TE-ST-GEO-AI-ITA, MAT) </div> </div> </div>	
	ING	A-B-C-D-E	1-3-4-5-6-7-8-9-10		
	MU	G	2-6		
	AI	C-D	1- 2-3-6a-10		
	EF	A-B-D-G	3-4-7-8		
	ST	C-D-E-F-H	3-6-9a-10-11a		
	GEO	A-C-D-G	1a-6a-3-8		
	MAT	A-E-F-G-H-K	1a -2a-3- 5a-17		
	SC-CLIL	A-B-E-G-H	1a-11-12a		
	TE	A-C-E-G	2-5a-6a-9-15a		
	CL	A-B-C-D-H	1-2a-3		
	Con riferimento a Personalizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*		
IT				Gli alunni.....svolgeranno attività semplificate e/o guidate dall'insegnante.	
MAT				COMPITO UNITARIO**	<ul style="list-style-type: none"> Raccolta e molitura delle olive. Realizzazione di prodotti alimentari della tradizione natalizia con le olive e con l'olio extravergine di oliva. Realizzazione della performance teatrale "La grande storia dell'ulivo".
Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, brainstorming, didattica laboratoriale, peer tutoring, cooperative learning, problem solving, robotica educativa, coding, CLIL.				

Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, compiti di realtà.
Risorse da utilizzare	Aula (agorà), spazio laboratoriale antistante, atrio, palestra, biblioteca, laboratorio manipolativo, laboratorio multimediale, LIM, giardino, teatro. Oliveto e frantoio presso la contrada di Mariotto- Bitonto (Ba); laboratorio di raccolta e molitura delle olive. Libri di testo, libri d'autore, fotocopie, alfabetiere murale, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili, scatole grammaticali, giochi didattici cartacei e online), cartoncini, colori, DAS, materiale di recupero, lettore CD, CD audio, DVD, LIM, piattaforme multimediali, video online, strumenti musicali, tablet, Doc, Mind, reticolo.
Tempi	Da settembre a gennaio.
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>STORIA 9a Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. 11a Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando diverse risorse.</p> <p>MUSICA 2a Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>ARTE E IMMAGINE 6a Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.</p> <p>EDUCAZIONE FISICA 10a Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>GEOGRAFIA 1a Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. 6a Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani</p> <p>SCIENZE 1a Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici 12a Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale</p> <p>MATEMATICA 1a Leggere, scrivere, confrontare numeri entro il 999.999. 2a Eseguire le quattro operazioni aritmetiche valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto applicando le proprietà di ciascuna operazione. 5a Riconoscere i diversi tipi di frazione (proprie, improprie, apparenti ed equivalenti)</p> <p>TECNOLOGIA 5a Riconoscere le principali funzioni dei robot Doc e Mind e della piattaforma di coding "Programma il futuro". 6a Rappresentare procedure e algoritmi attraverso un linguaggio visuale a blocchi. 15a Descrivere e documentare la sequenza delle operazioni di procedure note o apprese.</p> <p>CURRICOLO LOCALE 2a Scoprire in vissuti personali e storie narrate i diritti di base dei bambini anche in riferimento alla Costituzione Italiana.</p> <p>N.B.: indicare gli obiettivi, per disciplina, con il numero dell'obiettivo ministeriale di riferimento seguito da una lettera (es.: ITALIANO 3a + formulazione obiettivo).</p>

Competenze-chiave europee di riferimento	<p>X1 Comunicazione nella madrelingua</p> <p>X2 Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>X3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>X4 Competenza digitale</p> <p>X5 Imparare a imparare</p> <p>X6 Competenze sociali e civiche</p> <p>○ 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>X8 Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>N.B.: barrare le voci che interessano.</p>
Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati . / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.

Seconda parte	Titolo dell'U. A.: In viaggio con...l'ulivo	N. 1
<p>Diario di bordo</p> <p>- interventi specifici attuati</p> <p>- strategie metodologiche adottate</p> <p>- difficoltà incontrate</p> <p>- eventi sopravvenuti</p> <p>- verifiche operate</p> <p>- ecc.</p>	<p>Strategia metodologica</p> <p>Al rientro dalle vacanze estive agli alunni è stata proposta la lettura del libro di C.D. Guarini "La grande storia dell'ulivo", un viaggio accattivante dall'ulivo all'olio, che diventa il punto di partenza per lo sviluppo delle varie attività didattiche interdisciplinari relative al primo quadrimestre.</p> <p>Situazione problematica di partenza</p> <p>Vi è piaciuta questa storia? Secondo voi, perché l'autore definisce l'ulivo Il gigante buono? Perché è il simbolo della terra di Puglia? Le antiche civiltà conoscevano questa pianta? Che cosa è "l'oro verde"? Quali ricette possiamo realizzare con l'olio extra vergine d'oliva?</p> <p>Attività</p> <p>Italiano: Lettura espressiva ed esplorativa del libro "La grande storia dell'ulivo". Individuazione della struttura narrativa, elaborazione di sintesi. Lettura e comprensione di testi realistici, fantastici, poetici, paura, mistero, cogliendo l'idea centrale. Scrittura di testi, supportati da conversazioni guidate, schemi facilitativi, domande-guida. Produzione di alcune pagine di "diario cronologico" per cogliere ed esprimere emozioni e stati d'animo. Memorizzazione di testi poetici in occasione di festività e ricorrenze, cogliendo le principali caratteristiche del testo. Modalità per effettuare l'autocorrezione di un testo scritto in modo autonomo. Utilizzo del dizionario per arricchire il lessico. Ripasso delle principali convenzioni ortografiche Riconoscimento delle principali parti del discorso variabili e non. Articoli partitivi e gradi dell'aggettivo. Preposizioni e aggettivi possessivi, dimostrativi, indefiniti. Esercitazioni di analisi grammaticale. La frase minima. Individuazione del soggetto e del predicato verbale all'interno di una frase.</p> <p>Matematica: Breve ricognizione del sistema di numerazione decimale, per consolidare e verificare l'acquisizione dei numeri già studiati e del relativo valore posizionale delle cifre. Presentazione di una tabella suddivisa in gruppi e periodi. Ordinamento dei numeri in senso progressivo e regressivo. Individuazione del numero precedente e successivo. Esercizi di composizione e scomposizione dei numeri entro le centinaia di migliaia. Attività di riconoscimento del valore posizionale delle cifre. Utilizzo dei simboli >, <, = e di simboli convenzionali Completamento di tabelle risolutive e applicazione delle proprietà riguardanti le quattro operazioni. Distinzione fra suddividere e frazionare. Denominazione delle parti di una frazione. Riconoscimento e denominazione di unità frazionarie. Confronto ed ordinamento di frazioni. Determinazione della frazione complementare di una frazione data. Individuazione di frazioni proprie, improprie e apparenti. Riconoscimento di frazioni equivalenti. Calcolo della frazione di un numero.</p> <p>Geometria: Attività grafica atta a sviluppare negli alunni i concetti isometrici. Esecuzione di disegni con asse di simmetria interno ed esterno sul piano orizzontale, verticale, obliqui. Giochi ed esercizi per sviluppare il concetto di traslazione, di rotazione. Consolidamento dei concetti di retta, semiretta e segmento. Posizione di due rette sul piano: incidenza, parallelismo, perpendicolarità.</p>	

Acquisizione dei termini specifici riferiti al concetto di angolo Classificazione degli angoli e loro denominazione. Utilizzo dello strumento adatto alla misurazione dell'ampiezza degli angoli: il goniometro.

Storia: Presentazione delle grandi civiltà della storia attraverso la visione di video e/o documentari. Lettura di una cartina geo-storica individuando dove sono nate le civiltà dei grandi fiumi. Verbalizzazione di linee del tempo per rilevare elementi di contemporaneità, sviluppo e durata delle civiltà fluviali. Esposizione dei contenuti appresi utilizzando il lessico specifico della disciplina.

Geografia: Il lavoro del geografo. Gli strumenti della geografia. I principali sistemi di orientamento. Analisi di vari tipi di carte geografiche con relativo riconoscimento delle riduzioni, dei simboli e dei colori. Ricerca e individuazione dei punti cardinali, nello spazio e sulla carta. Le zone climatiche. L'economia e i vari settori. I paesaggi italiani. Completamento di testi, tabelle, schede, disegni.

Curricolo Locale: In occasione della Giornata della Gentilezza, letture a tema, conversazioni guidate dalle quali sono scaturite riflessioni e scrittura di testi. Per la Giornata dei Diritti dei Bambini è stata proposta la lettura e comprensione del diritto n.29 della Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia soffermando l'attenzione sul termine "rispetto". Dal confronto collettivo sono scaturite varie considerazioni sulle diverse forme di rispetto: rispetto dei diritti dell'uomo, rispetto dei genitori, del proprio paese, dell'ambiente naturale, per preparare il fanciullo ad assumere le responsabilità della vita in una società libera con uno spirito di comprensione, di pace, di tolleranza, di uguaglianza. Per tale occasione sono state realizzate due Pigotte per l'Unicef. La classe ha accolto con entusiasmo le proposte in occasione del Jumper Christmas Day, contestualmente è stata effettuata una raccolta di fondi per Save the Children e alimenti per l'associazione "Incontra". Per la ricorrenza della Giornata della Memoria, la visione dei documentari "La breve storia di Anna Frank", "Intervista alle sorelle Andra e Tatiana Bucci" e la comprensione del testo poetico "La farfalla" di Pavel Friedman hanno permesso ai piccoli alunni di interrogarsi sul perché della Shoah e della discriminazione dell'uomo contro altri uomini, in seguito sono scaturite riflessioni e attività sui valori dei diritti umani e la valorizzazione delle diversità e delle differenze. La partecipazione al progetto Fuoriclasse promosso da Save the Children, ha avuto sulla classe una ricaduta positiva. Elemento caratterizzante è il protagonismo dei bambini che grazie agli spazi di dialogo permanente con operatori, educatori, insegnanti, propongono e si confrontano per attuare azioni concrete di miglioramento all'interno dell'istituto scolastico.

Arte e immagine: Realizzazione di disegni liberi e guidati ispirati alle stagioni e alle festività. Cartoncini augurali. Realizzazione di un opuscolo "Dall'albero sacro all'olio dorato". Laboratori manipolativi in occasione del Natale: la conservazione delle olive e la realizzazione dolci tipici della tradizione pugliese: le cartellate.

Musica: Esecuzione di canti corali in occasione di eventi e ricorrenze. Esecuzione ed animazione di canti in occasione della performance natalizia "La grande storia dell'ulivo".

Educazione fisica: Conoscenza e rispetto delle regole Esecuzione di giochi di squadra seguendo indicazioni e regole. Conoscere le regole per una sana alimentazione

Verifica

Sono state utilizzate in modo flessibile diverse metodologie e strategie didattiche di lavoro: discussione e confronto collettivo guidato, lavori individuali, tutoraggio a coppie e di gruppo per arrivare alla fase di approfondimento e rielaborazione personale.

Vivere alcune ore all'interno dell'azienda agricola Dello Russo di Mariotto ha permesso agli alunni di seguire i vari passaggi, dalla raccolta in campo alla trasformazione delle olive in frantoio, di comprendere la differenza fra le tecniche della molitura, sia con impianto tradizionale che tecnologicamente avanzato.

La lettura del libro "La grande storia dell'ulivo", la visione del film di animazione "Mò e la favola dell'olio extra vergine d'oliva", le esperienze vissute nella visita guidata, i laboratori effettuati, la realizzazione della performance a tema, hanno permesso agli alunni di comprendere come l'ulivo appartiene da sempre a storia, saperi, economia, paesaggio, sensazioni e benessere, della nostra gente.

La maggior parte degli alunni ha partecipato alle attività proposte, evidenziando curiosità e interesse. Vi sono alunni che intervengono nelle conversazioni e durante le spiegazioni con

interventi pertinenti. Gli stessi lavorano con continuità e impegno, portando a termine le consegne date e sono in grado di verbalizzare i contenuti in modo esauriente.

Un piccolo gruppo a causa di una eccessiva vivacità e/o impegno discontinuo presenta difficoltà nella comprensione e procede più lentamente, necessita della presenza dell'insegnante o dei pari per eseguire le attività proposte.

Molto positiva si è rivelata la partecipazione dei genitori degli alunni, in piena sintonia con l'idea proposta da Scuola senza Zaino.

A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.

Note

Ins. Marilyn. G. Saturno – Classe 4[^] sez. C Senza Zaino - Plesso D. Orione